

## INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de julio de 2023

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Anniz Shemica Gonzalez Avila</u>	CUI:	<u>3657181061802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-490-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>455-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesional):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>107215993</u>
Número de Factura:	<u>3694743152</u>	Serie:	<u>E8B7D9E1</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q3,200.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de julio de 2023</u>
Monto Total del Contrato:	<u>Q9,496.77</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 al 31/07/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

### Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en impartir clases sobre el canto ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- Apoyé en elaborar y presentar un plan anual del proceso de trasmisión del canto, que incluye los contenidos a desarrollar, las
- Apoyé en la recopilación y salvaguarda de cantos infantiles en idioma garífuna.
- Apoyé en participar en procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- Apoyé en atender las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- Apoyé en llevar el control de asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- Apoyé en la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- Apoyé otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- Apoyé en participar en actividades académicas y culturales a nivel local y nacional.

Anniz Shemica Gonzalez Avila

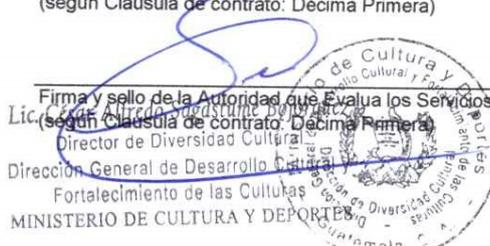


Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)  
Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez  
Director de Diversidad Cultural  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



## INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de julio de 2023

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Anniz Shemica Gonzalez Avila	CUI:	3657181061802
Número de contrato:	DGDCFC-029-490-2023	Acuerdo Ministerial:	455-2023
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	107215993
Número de Factura:	3694743152	Serie:	E8B7D9E1
Honorarios Mensuales:	Q3,200.00	Período del Informe:	02/05/2023 al 31/07/2023
Monto Total del Contrato:	Q9,496.77	Plazo del Contrato:	02/05/2023 al 31/07/2023
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Diversidad Cultural		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de

Desarrollo de las actividades realizadas durante el periodo comprendido:

- Apoyé en impartir clases sobre el canto ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- Apoyé en elaborar y presentar un plan anual del proceso de transmisión del canto, que incluye los contenidos a desarrollar.
- Apoyé en la recopilación y salvaguarda de cantos infantiles en idioma garífuna.
- Apoyé en participar en procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- Apoyé en atender las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- Apoyé en llevar el control de asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- Apoyé en la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- Apoyé otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- Apoyé en participar en actividades académicas y culturales a nivel local y nacional.

Anniz Shemica Gonzalez Avila



Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez  
Director de Diversidad Cultural y Deportes  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

## INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de julio de 2023

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Anniz Shemica Gonzalez Avila</u>	CUI:	<u>3657181061802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-490-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>455-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>107215993</u>
Número de Factura:	<u>3694743152</u>	Serie:	<u>E8B7D9E1</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q3,200.00</u>	Periodo del Informe:	<u>02/05/2023 al 31/07/2023</u>
Monto Total del Contrato:	<u>Q9,496.77</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 al 31/07/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de los resultados obtenidos:

- Se logró impartir 44 clases sobre danzas garífunas a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- Se logró elaborar y presentar 1 plan anual del proceso de transmisión de danza, que incluyó los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- Se logró en recopilar y salvaguarda 7 cantos infantiles en idioma garífuna.
- Se logró participar en 2 procesos de formación de capacidades que impulsó la Dirección de Diversidad Cultural.
- Se logró seguir, durante 3 meses, las indicaciones de las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Se logró el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los 40 estudiantes asistentes a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Se logró la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna con 40 estudiantes.
- Se logró ejecutar otras iniciativas como el taller de la historia de los Garífunas, el taller del fomento y salvaguarda de las expresiones de la cultura garífuna y taller sobre la elaboración de implementos del traje de Yankunu, para el fomento y salvaguarda en los elementos culturales del pueblo Garífuna a nivel local y nacional.
- Se logró el acompañamiento con 2 participaciones de expresión artística a nivel local y en otras localidades del país.
- Se logró el acompañamiento 2 actividades que designó la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones. IV Encuentro de Mujeres Afrolatinoamericanas en el marco de la Conmemoración del día de la mujer Garífuna y Afrodescendiente y el Seminario Binacional Honduras-Guatemala acerca de la Comunicación Intercultural.

Anniz Shemica Gonzalez Avila

  
Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez  
Director de Diversidad Cultural  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

